

LA MORERA.

Se da el nombre de morera al árbol que produce moras blancas y moral al que da moras negras. El moral fue utilizado para la cría del gusano de la seda hasta el siglo XIV en toda Europa. Sin embargo, en la actualidad la morera es la más utilizada en sericultura, pues sus hojas producen la mejor calidad de seda.

En la huerta, la morera se ha cultivado de dos formas diferentes: en los linderos de las parcelas agrícolas y de forma intensiva, constituyendo el único cultivo.

Lo más frecuente era el cultivo en los linderos, ya que la actividad sedera era una actividad complementaria en la economía familiar, a la que se dedicaban sobre todo las mujeres.

Recoge hojas de morera y de moral, pégalas aquí y escribe las diferencias que observes entre estos dos árboles.

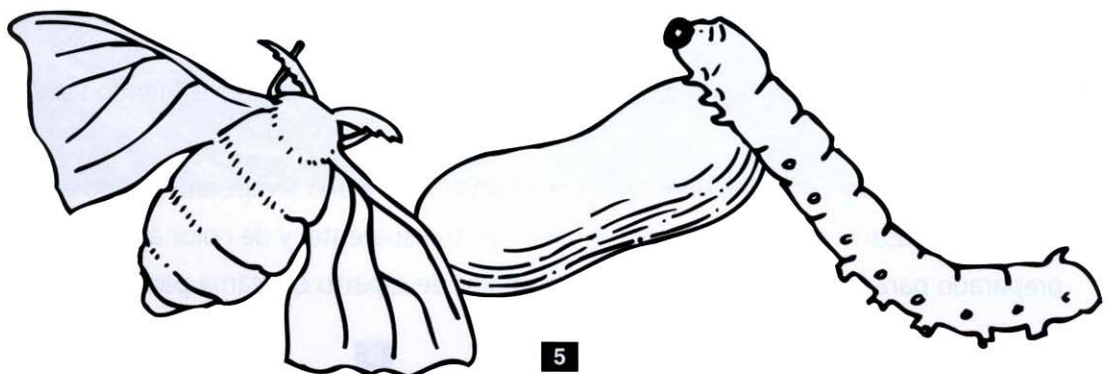
Diferencias en el árbol: _____

En la hoja: _____

En el fruto: _____

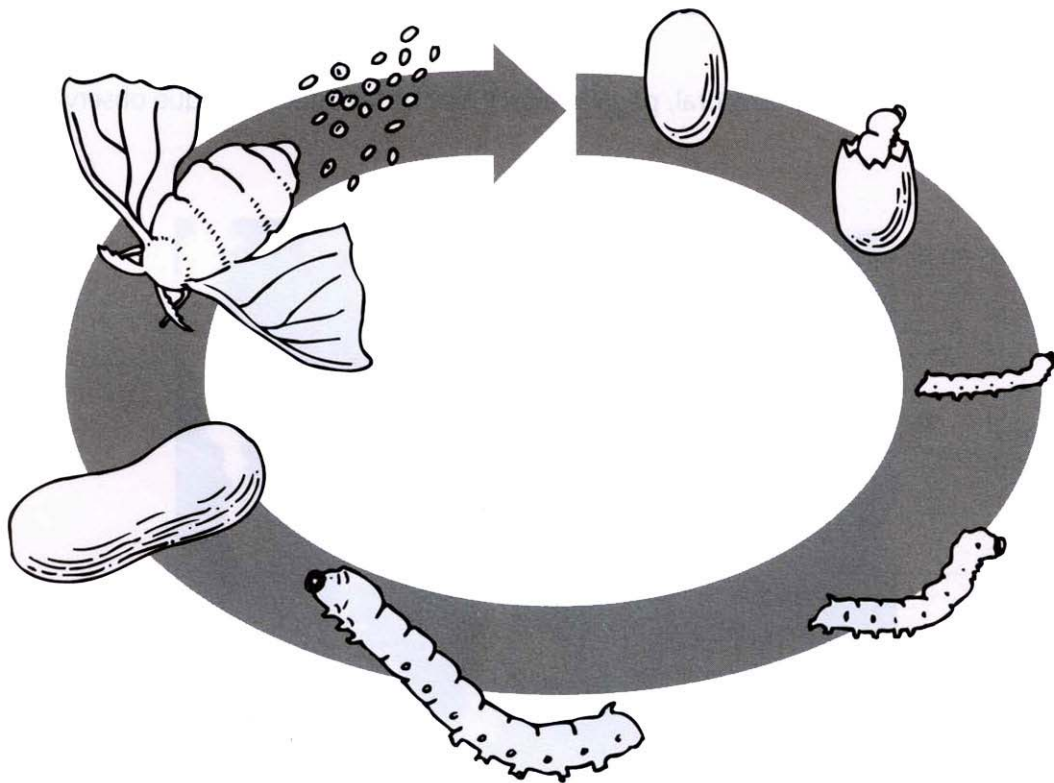
LA CRIA DEL GUSANO DE SEDA.

Las orugas de muchas mariposas nocturnas producen seda, aunque la mejor calidad la dan las orugas de una mariposa nocturna blanca, la BOMBYX MORI, originaria de Asia, conocida vulgarmente como "gusano de seda", aunque no es un gusano, sino una oruga.



¿Sabes qué diferencia hay entre un gusano y una oruga?

Es el único insecto que está completamente domesticado, por lo que no lo podemos encontrar en estado libre en ninguna parte del mundo. Sufre cuatro cambios a lo largo de su vida: huevo, larva, crisálida y mariposa.



A los huevos se les da el nombre de "semilla de gusano" por su parecido con las de las plantas. El local destinado a la cría del gusano de seda en la Huerta de Murcia fue la típica barraca. Las semillas de gusano eran colocadas en almohadas de lienzo entre los colchones de las camas, donde eran incubadas con el calor del propio cuerpo. Otros sistemas utilizados eran el de poner los huevos sobre una colmena para aprovechar el calor de las abejas, ponerlos al sol, entre estiércol, etc.

Cuando el gusano nace, su apetito es voraz y crece a gran velocidad sufriendo varios cambios de piel llamados mudas.

El gusano necesita limpieza, ventilación, ambiente seco y una temperatura media de 20 a 25 °C. Cuando el gusano cambia de color (se hace casi transparente y de color ámbar) es que está preparado para hilar. En la huerta le ponían hojas de esparto o retama para que hilara el capullo.

A los 20 días la larva se encierra en el capullo, se transforma en crisálida y después en mariposa. La mariposa rompe el capullo y sale al exterior; a partir de este momento no come ni bebe. Su única misión es reproducirse, por lo que, tras poner varios centenares de huevos, muere. Para evitar que la mariposa salga del capullo y rompa la hebra de seda se ahoga la crisálida cociendo los capullos, poniéndolos al sol o con aire caliente.

Después se hila la seda. Antiguamente se utilizaba un rudimentario y tosco torno que los huertanos construían con palos de morera, cañas y cuerdas de esparto.

De los gusanos de seda se extrae también la HIJUELA o hilo de pescar, que se utiliza como sedal y para suturas en cirugía. Se obtiene del propio gusano antes de que hile el capullo, partiéndolo con los dedos por la mitad y estirándolo.

(Visita el Museo de Seda de la Estación Sericícola de Murcia y podrás observar el proceso de crianza del gusano y la obtención de la seda.

También puedes criar gusanos en casa o en el colegio y observar todo su desarrollo.)

